PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Ibague, **Noviembre** 2023

Señora
Yolanda Cárdenas Villamarin
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **CO1.PCCNTR.4660353**
COORDINADORA ACADEMICA
CENTRO DE COMERCIO Y SERVICIOS
Ibagué

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual
Mes **Noviembre** del año 2023

Referencia: No (**CO1.PCCNTR.4660353**) del año (2023)

(**Erick Sammir Massey Diaz**), identificado con la cédula de ciudadanía No. **1.100.963.086** de **San Gil**, en mi calidad de Contratista del SENA, en (**CENTRO DE COMERCIO Y SERVICIOS**), en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Se fija como valor total para el contrato la suma de **TREINTA Y NUEVE MILLONES OCHOCIENTOS SESENTA Y CiNCO OCHOCIENTOS DOCE PESOS M/CTE ($39.875.812)**. Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a) un primer pago correspondiente al mes de febrero por el valor de **NOVECIENTOS CINCUENTA Y CINCO MIL NOVECIENTOS VEINTISIETE PESOS M/CTE ($955.927).** B) Nueve(9) pagos iguales por los meses de marzo a noviembre por valor de **CUATRO MILLONES NOVENTA Y SEIS MIL OCHOCIENTOS TREINTA PESOS M/CTE ($4.096.830)** y c.) un último pago por el valor de **DOS MILLONES CUARENTA Y OCHO MIL CUATROCIENTOS QUINCE PESOS M/CTE ($2.048.415)** correspondiente al mes de diciembre de 2023.

Los honorarios serán pagados por el SENA al contratista de acuerdo con el cronograma definido por la Dirección Administrativa y Financiera de la Dirección General, en la CUENTA **ahorros No 32214463601 del BANCOLOMBIA S.A**. cuyo titular es el (la) Contratista; PARAGRAFO PRIMERO: el cambio de cuenta por parte del contratista deberá ser informada al supervisor del contrato con el fin de surtir los trámites pertinentes. PARAGRAFO SEGUNDO: Para que el SENA pueda adelantar los trámites administrativos para la Contratista debe acreditar previamente el cumplimiento de los requisitos de pago, tales como la certificación expedida por el supervisor del contrato, en la que acredite el cumplimiento a entera satisfacción del objeto y obligaciones del contrato en el respectivo periodo y la certificación de aportes al sistema general de Salud, Pensión y Riesgos profesionales, así como los demás documentos necesarios para el pago

Plazo: Será hasta el (15) de (Diciembre) de 2023.

OBJETO: Contratar la prestacion de servicios de caracter temporal como instructor para impartir formacion en las diferentes areas de conocimiento del centro de comercio y servicios en el marco de programa regular y asi cumplir las metas establecidas para el centro de comercio y servicios en la vigencia 2023 de acuerdo con lo concertado con las distintas redes de conocimiento definidas por la direccion general del Sena.

Obligaciones Especificas:

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Durante la ejecución del objeto contractual, el contratista deberá aplicar los procedimientos relacionados con la Ejecución de la Formación Profesional Integral y demás procesos que hacen parte del Sistema de Calidad del SENA y que tengan vinculación con la formación a impartir para la cual fue contratado	Se cumplió con los procedimientos de la ejecución de la formación profesional integral, con el uso de las Guías de Aprendizaje de formación Virtual en las siguientes Formaciones: **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** en IBAGUE con **Competencia:** 220501084. Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del proyecto. **2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** en IBAGUE con **Competencia:** 250201021. Elaborar el animatic según el storyboard. **2885157 Preparación del portador de imagen** en IBAGUE con **Competencia:** 291301046. Alistar la pantalla para la impresión serigráfica de acuerdo a las especificaciones del producto a imprimir	Como evidencia de la formación titulada **2626893 Animación Digital (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** se usó guía de formación Virtual, que reposa en la plataforma LMS Territorium – en carpeta de fases formación. Titulada virtual **2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** se usó guía de formación Virtual, que reposa en la plataforma LMS Territorium – en carpeta de fases formación. Material de Formación se reflejan en el portafolio del Instructor en Edición de contenidos en la plataforma LMS Territorium – en carpeta de fases formación. Guía de Aprendizaje, Adicional se evidencia en el Diagrama horario y reporte de tiempos que reposa Aplicativo Sofia Plus. Y Se adjunta en la cuenta en el archivo GC_1100963086_22523 _NOV 2023.zip

			Complementaria virtual **2885157 Preparación del portador de imagen** Guía de Aprendizaje, Adicional se evidencia en el Diagrama horario y reporte de tiempos que reposa Aplicativo Sofia Plus. Y Se adjunta en la cuenta en el archivo GC_1100963086_ 22523 _NOV 2023.zip
2	Comprometerse a capacitarse en el idioma Inglés durante la ejecución del contrato y aplicar a la certificación como mínimo Nivel 2 (Intermedio). Cuando los requisitos de la formación así lo Ameriten	Cuento Certificación de nivel B2 de MCE 2018	07 certificado Ingles Sammir massey2018 Y Se adjunta en la cuenta en el archivo GC_1100963086_22523 _NOV 2023.zip
3	Aplicar durante el periodo de duración del contrato al proceso de certificación de competencias según normas de competencias que apliquen a su ocupación de instructor, así como a los procesos que el SENA adelante para certificar habilidades pedagógicas	No cuento en la actualidad con certificación en la norma de competencia Actualmente me encuentro a la espera de la programación del presente año para empezar el proceso de certificaciones competentes a mi rol de instructor.	"Actualmente no existen evidencias"
4	Apoyar e impulsar, la selección de estrategias de enseñanza – aprendizaje – evaluación según el programa de Formación Profesional y el enfoque metodológico adoptado.	Se realizó la Ejecución de la formación profesional integral, con el uso Guías de Aprendizaje de formación Virtual en las siguientes Formaciones: Ficha **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE**	Como evidencia formación titulada **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** en plataforma LMS Territorium se usó guía de formación Virtual GFPI F135 V02 de la AP7, Planeación pedagógica del proyecto

		PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz) en el que se seleccionaron las siguientes **Estrategias de Aprendizaje** Galería fotográfica, ejemplos prácticos y asesoría directa focalizada al contexto del proyecto. **Estrategias de Enseñanza:** Conceptos básicos de animación y teoría de dramaturgia, escritura de guión literario y lenguaje audiovisual, Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) **Estrategias de evaluación:** Evaluación Saberes Previos de Guión literario, y lenguaje audiovisual por medio del enlace correspondiente para este fin. igualmente se desarrolló encuentro sincrónico en la Plataforma Teams, enlazada a terrirotium **2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** en el que se seleccionaron las siguientes **Estrategias de Aprendizaje** Galería fotográfica, ejemplos prácticos y asesoría directa focalizada al contexto del proyecto.	formativo en la ruta Menú de Edición de Contenido Carpeta PROYECTO / Tutoriales / Material de Apoyo al Instructor / Planeación Pedagógica de Proyecto Formativo Plataforma LMS Territorium no se encuentran actualizado, teniendo en cuenta que son los que están cargados directamente de la semilla de Dirección de Formación profesional y no pueden ser modificados) Como evidencia formación titulada **2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** en plataforma LMS Territorium se usó guía de formación Virtual GFPI F135 V02 de la AP4, Planeación pedagógica del proyecto formativo en la ruta Menú de Edición de Contenido Carpeta PROYECTO / Tutoriales / Material de Apoyo al Instructor / Planeación Pedagógica de Proyecto Formativo Plataforma LMS Territorium no se encuentran actualizado, teniendo en cuenta que son los que están cargados directamente de la semilla de Dirección de Formación profesional y no pueden ser modificados) en plataforma LMS Territorium están las grabaciones en la ruta Menú de Edición de Contenido Carpeta PROYECTO /

		Estrategias de Enseñanza: Conceptos básicos de animación y teoría de dramaturgia, escritura de guión literario y lenguaje audiovisual, Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) **Estrategias de evaluación:** Evaluación Saberes Previos de Guión literario, y lenguaje audiovisual por medio del enlace correspondiente para este fin. igualmente se desarrolló encuentro sincrónico en la Plataforma. Complementaria virtual **2885157 Preparación del portador de imagen** en el que se seleccionaron las siguientes **Estrategias de Aprendizaje** Galería fotográfica, ejemplos prácticos y asesoría directa focalizada al contexto del proyecto. **Estrategias de Enseñanza:** Conceptos básicos de animación y teoría de dramaturgia, escritura de guión literario y lenguaje audiovisual, Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) **Estrategias de evaluación:** Evaluación Saberes Previos de Guión literario, y lenguaje audiovisual por medio del enlace correspondiente para este fin. igualmente se	Sesiones en Línea/Grabaciones/ **Noviembre** También la guía de aprendizaje GFPI-F-135 V02 adicional se evidencia en el Diagrama horario y reporte de tiempos que reposa Aplicativo Sofia Plus. Y Se adjunta en la cuenta en el archivo GC_1100963086_ 22523 _NOV 2023.zip Complementaria virtual **2885157 Preparación del portador de imagen** Guía de Aprendizaje, Adicional se evidencia en el Diagrama horario y reporte de tiempos que reposa Aplicativo Sofia Plus. Y Se adjunta en la cuenta en el archivo GC_1100963086_ 22523 _NOV 2023.zip

		desarrolló encuentro sincrónico en la Plataforma.	
5	Apoyar la selección de ambientes de aprendizaje con base en los resultados propuestos y en las características y requerimientos de los aprendices.	Se hizo uso para las fichas **modalidad virtual (Tecnólogo 2626893 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz), 2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** Complementaria virtual **2885157 Preparación del portador de imagen** en ambientes de Aprendizaje Plataforma LMS Territorium y encuentros sincrónicos en la Aplicación Teams de MIcrosoft y cargadas posteriormente a la Plataforma LMS Territorium, de acuerdo al procedimiento de Ejecución de la formación profesional	Como evidencia para las fichas del uso de la plataforma LMS Territorium para las fichas **modalidad virtual (Tecnólogo 2626893 ANIMACIÓN DIGITAL GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz), 2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** Complementaria virtual **2885157 Preparación del portador de imagen** cuento con sesiones en línea realizadas las cuales se encuentran en la ruta Menú de Edición de Contenido Carpeta / Sesiones en Línea /Noviembre
6	Orientar los procesos de aprendizaje según las necesidades detectadas en los procesos de evaluación, metodologías de aprendizaje y programas curriculares vigentes	**2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** en fase de 3. Ejecutar **Competencia:** 220501084. Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del proyecto. **RAP:** 220501084-03. Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación.	Como evidencia formación Titulada virtual **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz) y 2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** Complementaria virtual **2885157 Preparación del portador de imagen** está Reporte de tiempo act. apoyo a la formación y en el Diagrama Horario Instructor que reposan en la plataforma SENASOFIA

		2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz) en fase de 2. Analisis **Competencia:** 250201021. Elaborar el animatic según el storyboard. **RAP:** 250201021-02. Establecer tiempos a los planos del storyboard según el guion técnico. **2885157 Preparación del portador de imagen** en IBAGUE con **Competencia:** 291301046. Alistar la pantalla para la impresión serigráfica de acuerdo a las especificaciones del producto a imprimir **RAP:** 220501084-03. Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación.	al igual que las grabaciones de las sesiones en el aplicativo LMS Territorium en la ruta carpeta Proyecto/Sesiones en Línea/ **Noviembre** Adicional Guía de Aprendizaje: GFPI-F-135 V02 y Se adjunta en la cuenta en el archivo GC_1100963086_ 22523 _NOV 2023.zip
7	Programar las actividades de enseñanza – aprendizaje – evaluación de conformidad con los módulos de formación y el calendario institucional y el Manual de Procedimientos para la ejecución de acciones de Formación Profesional.	Se programó formación a las fichas de formación **Ficha** **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** Del 1 de Noviembre hasta el 29 de Noviemrbre Martes y Miércoles **de 06 a 12 horas** en el que se seleccionaron las siguientes	Como evidencia esta la programación de las fichas enviadas a gestión académica en el Diagrama Horario Instructor que reposan en la plataforma SENASOFIAPlus Planeación pedagógica del proyecto formativo dispuesta en la plataforma virtual LMS Territorium en la ruta Menú

		en fase de 3. Ejecutar **Competencia:** 220501084. Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del proyecto. **Actividad de aprendizaje:** **RAP:** 220501084-03. Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación. Se realizó la Ejecución de la formación profesional integral, con el uso Guías de Aprendizaje GFPI-F-135 V02 Formación Titulada Virtual **2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** Del 1 de Noviembre hasta el 29 Miércoles y Jueves de Noviembre **de 12 a 18 horas** **Competencia:** 250201021. Elaborar el animatic según el storyboard. **Actividad de aprendizaje:** GA2-250201021-AA1. Realizar el animatic del proyecto **RAP:** 250201021-02. Establecer tiempos a los planos del storyboard según el guion técnico. **2885157 Preparación del portador de imagen** Del 14 de Noviembre hasta el 30 de lunes a sabado de Noviembre **de 18 a 22 horas**	de Edición de Contenido Carpeta PROYECTO / Tutoriales / Material de Apoyo al Instructor / Planeación Pedagógica de Proyecto Formativo Plataforma LMS Territorium Formato GFPI-F-018 no se encuentran actualizado, teniendo en cuenta que son los que están cargados directamente de la semilla de Dirección de Formación profesional y no pueden ser modificados) Como evidencia formación Titulada virtual **2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz) y 2626893 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** Complementaria virtual **2885157 Preparación del portador de imagen** está Reporte de tiempo act. apoyo a la formación y en el Diagrama Horario Instructor que reposan en la plataforma SENASOFIA al igual que las grabaciones de las sesiones en el aplicativo LMS Territorium en la ruta carpeta Proyecto/Sesiones en Línea/ **Noviembre** Adicional Guía de Aprendizaje: GFPI-F-135 V02 y Se adjunta en la cuenta en el archivo GC_1100963086_ 22523 _NOV 2023.zip

		Competencia: 291301046. Alistar la pantalla para la impresión serigráfica de acuerdo a las especificaciones del producto a imprimir **RAP:** 220501084-03. Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación.	
8	Reportar información académica y administrativa según las responsabilidades institucionales asignadas	Se envió la programación a Formulario de Gestión Académica: de las siguiente ficha **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** en fase de 3. Ejecutar **Competencia:** 220501084. Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del proyecto. **RAP:** 220501084-03. Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación. **2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** en fase de 2. Análisis **Competencia:** 250201021. Elaborar el animatic según el storyboard. **RAP:** 250201021-01.	Como evidencia esta el Reporte de tiempos de apoyo a la formación y Diagrama Horario que reposan en el aplicativo de Sena Sofia plus Como evidencia del Registro de los juicios evaluativos de la ficha - **2626893 ANIMACIÓN (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz) DIGITAL 2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** Modalidad Titulada Virtual que reposan en el aplicativo de Sena Sofia plus. Complementaria virtual **2885157 Preparación del portador de imagen** Guía de Aprendizaje, Adicional se evidencia en el Diagrama horario y reporte de tiempos que reposa Aplicativo Sofia Plus. Y Se adjunta en la cuenta en el archivo GC_1100963086_22523 _NOV 2023.zip

		Analizar el storyboard de acuerdo con los parámetros del guion técnico. **2885157 Preparación del portador de imagen** **Competencia:** 291301046. Alistar la pantalla para la impresión serigráfica de acuerdo a las especificaciones del producto a imprimir **RAP:** 220501084-03. Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación.	
9	Evaluar la formación de los aprendices durante el proceso educativo de acuerdo con el Manual de Evaluación vigente.	Se Actualizó juicios evaluativos de aprendices en aplicativo LMS Territorium de la ficha: **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** en fase de 3. Ejecutar **Competencia:** 220501084. Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del proyecto. **Actividad de aprendizaje:** **GA6-220501084-AA3.** Diseñar los personajes, escenarios y elementos según las necesidades del proyecto. **RAP:** 220501084-03. Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación.	Como evidencia están Calificaciones a las respectivas evidencias y el consolidado de notas de la ficha **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz) y 2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** Complementaria virtual **2885157 Preparación del portador de imagen** que reposan como En el aplicativo Territorium en el apartado Centro de calificaciones y Diagrama Horario que reposan en el aplicativo de Sena Sofia plus Tambien como evidencia de que se evaluó la formación titulada, se encuentra en plataforma LMS Territorium en Centro de Calificaciones

		2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz) Del 1 de Noviembre hasta el 29 Miércoles y Jueves de Noviembre **de 12 a 18 horas** **Competencia:** 250201021. Elaborar el animatic según el storyboard. **Actividad de aprendizaje:** GA2-250201021-AA1. Realizar el animatic del proyecto **RAP:** 250201021-02. Establecer tiempos a los planos del storyboard según el guion técnico. **2885157 Preparación del portador de imagen** **Competencia:** 291301046. Alistar la pantalla para la impresión serigráfica de acuerdo a las especificaciones del producto a imprimir **RAP:** 220501084-03. Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación	
10	Conformar los equipos de desarrollo curricular interdisciplinarios por programa o conjunto de programas por redes tecnológicas, para	Para este periodo no Conforme los equipos de desarrollo curricular interdisciplinarios por programa o conjunto de	Sin evidencia, actividad no desarrollada

	garantizar integralidad en la formulación de proyectos formativos, el diseño de actividades de aprendizaje, el diseño de talleres e ítems que alimentarán los bancos de pruebas para la selección de aprendices, entre otras	programas por redes tecnológicas	
11	Participar en la programación y ejecución del proceso de inducción de aprendices y el conocimiento de aprendizajes previos siempre y cuando cumpla con el objeto contractual de ejecutar acciones de formación	Para este periodo no se solicito apoyo para proceso de inducción de aprendices	Sin evidencia, actividad no desarrollada
12	Reportar en el sistema Sofía Plus en un plazo máximo de tres (3) días, todas las actividades que de acuerdo con los procesos que son de su responsabilidad, garantizando la calidad de la información y su coherencia con el proceso formativo, tales como: - Registro de los juicios evaluativos. - Creación de rutas y asociación de aprendices. - Registro de juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos. - Comunicar al Coordinador Académico oportunamente anomalías, inconsistencias, novedades de aprendices y hallazgos en el registro de la información.	Se realizó juicios evaluativos de aprendices de formación titulada virtual en plataforma LMS Territorium de la ficha **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** en fase de 3. Ejecutar **Competencia:** 220501084. Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del proyecto. **Actividad de aprendizaje:** **GA7-220501084-AA1.** Planear y animar los planos propuestos en el animatic del proyecto audiovisual **RAP:** 220501084-03.	Como evidencia del Registro de los juicios evaluativos de la ficha de tuitulada virtual **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** **2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** Complementaria virtual **2885157 Preparación del portador de imagen** se encuentra el reporte de Juicios evaluativos que reposan en el Centro de Calificaciones de LMS Territorium y sofia plus.

		Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación. **2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** **Competencia:** 250201021. Elaborar el animatic según el storyboard. **Actividad de aprendizaje:** GA2-250201021-AA1. Realizar el animatic del proyecto **RAP:** 250201021-02. Establecer tiempos a los planos del storyboard según el guion técnico. **2885157 Preparación del portador de imagen** **Competencia:** 291301046. Alistar la pantalla para la impresión serigráfica de acuerdo a las especificaciones del producto a imprimir **Actividad de aprendizaje:** **GA7-220501084-AA1.** Planear y animar los planos propuestos en el animatic del proyecto audiovisual **RAP:** 220501084-03. Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación	

13	Diseñar, actualizar y fortalecimiento del banco de actividades de los programas de formación	Para este periodo no se desarrollo dicha actividad	Sin evidencia, actividad no desarrollada
14	Diseñar materiales de formación para el programa que estén orientando en el proceso de formación.	Se compartió El material de Formación a fichas de formación titulada virtual ficha **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** Rigging **2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** Eleboración del animatic **2885157 Preparación del portador de imagen** Edición y reconstrucción de imagenes	Como evidencia del material de formación de las fichas **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz), 2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** , se encuentran en el portafolio del Instructor, en plataforma LMS Territorium en ruta Menú de Edición de Contenido Carpeta PROYECTO / Fase Complementaria virtual **2885157 Preparación del portador de imagen** Guía de Aprendizaje, Adicional se evidencia en el Diagrama horario y reporte de tiempos que reposa Aplicativo Sofia Plus. Y Se adjunta en la cuenta en el archivo GC_1100963086_ 22523 _NOV 2023.zip
15	Apoyar el seguimiento a las acciones de formación teniendo en cuenta las directrices de la Dirección de Formación.	Se realizó seguimiento a todas las actividades diseñadas en Edición de Contenido LMS Territorium de las fichas de formación **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** Rigging. Del 1 de Noviembre hasta el 29 de Noviemrbre Martes y	Como evidencia cuento con sesiones en línea realizadas las cuales se encuentran en plataforma LMS Territorium en ruta Menú de Edición de Contenido Carpeta / Sesiones en Línea /Noviembre 2023 En la plataforma LMS Territorium. Reporte de Juicios evaluativos que reposan en el Centro de Calificaciones

		Miércoles **de 06 a 12 horas** Evalué en la plataforma LMS Territorium los avances de los AP (actividades de Proyecto) AP7. Implementar el proceso de acting según planos del animatic. **2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** Del 1 de Noviembre hasta el 29 Miércoles y Jueves de Noviembre **de 12 a 18 horas** Evalué en la plataforma LMS Territorium los avances del AP4. Analizar y desarrollar la propuesta del storyboard según el guion técnico. **2885157 Preparación del portador de imagen** Del 14 de Noviembre hasta el 30 de lunes a sabado de Noviembre **de 18 a 22 horas** Evalué en la plataforma LMS Territorium los avances de la **Competencia:** 291301046. Alistar la pantalla para la impresión serigráfica de acuerdo a las especificaciones del producto a imprimir	de **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz) y 2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** Adicional Guía de Aprendizaje: GFPI-F-135 V02 y Se adjunta en la cuenta en el archivo GC_1100963086_ 22523 _NOV2023.zip Complementaria virtual **2885157 Preparación del portador de imagen** Guía de Aprendizaje, Adicional se evidencia en el Diagrama horario y reporte de tiempos que reposa Aplicativo Sofia Plus. Y Se adjunta en la cuenta en el archivo GC_1100963086_ 22523 _NOV 2023.zip
16	Actuar como gestor de proyectos para apoyar la programación y seguimiento de la formación por proyecto o conjunto de proyectos por redes tecnológicas que garanticen la integralidad en la ejecución del proceso de aprendizaje	Se continuo proceso de formación en ficha: **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** en fase de 3. Ejecutar **Competencia:** 220501084. Animar elementos de la	Como evidencia se encuentra la programación de la ficha del Instructor en aplicativo SOFIA PLUS Como evidencia **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos**

		escena según técnicas y especificaciones del proyecto. **RAP:** 220501084-03. Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación. **2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** en fase de 2. Analisis **Competencia:** 250201021. Elaborar el animatic según el storyboard. **RAP:** 250201021-02. Establecer tiempos a los planos del storyboard según el guion técnico. **2885157 Preparación del portador de imagen** **Competencia:** 291301046. Alistar la pantalla para la impresión serigráfica de acuerdo a las especificaciones del producto a imprimir **RAP:** 220501084-03. Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación.	**Neira Cruz)** Complementaria virtual **2885157 Preparación del portador de imagen** las cuales se encuentran en Plataforma LMS Territorium en ruta Menú de Edición de Contenido Carpeta Proyecto/ y Planeacion pedagógica del proyecto formativo dispuesta en la plataforma virtual en Menú de Edición de Contenido Carpeta PROYECTO / Tutoriales / Material de Apoyo al Instructor / Planeación Pedagógica de Proyecto Formativo en la plataforma LMS Territorium así como el Diagrama de horario y el Reporte de Tiempos adjuntos a este informe y Centro de Calificaciones en la plataforma LMS Territorium de cada ficha.
17	Aplicar en el desarrollo del proceso de formación las competencias en el manejo de Sofía Plus, TIC, plataforma virtual (Blackboard - Moodle), Territorium y formación	Se utilizo para la formación Virtual LMS Territorium para el correcto desarrollo del proceso de formación y para las conferencias sincrónicas el aplicativo Teams para las fichas	Como evidencia formación **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz) , 2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE**

	por proyectos; así mismo la implementación de las TICS en los encuentros sincronicos y asincrónicos que lo ameriten en las plataformas Microsoft Teams, Google Meet y demás disponibles en los procesos de formación en la web	**2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** **2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** **2885157 Preparación del portador de imagen**	**PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** Complementaria virtual **2885157 Preparación del portador de imagen** está Reporte de tiempo act. apoyo a la formación y en el Diagrama Horario Instructor que reposan en la plataforma SENASOFIA al igual que las grabaciones de las sesiones en el aplicativo LMS Territorium en la ruta carpeta Proyecto/Sesiones en Línea/ **Noviembre**
18	Colaborar y apoyar la conformación de equipos ejecutores para el desarrollo de la formación profesional con el fin de orientar programas afines de la misma red.	En el equipo ejecutor para el mes NOVIEMBRE se definieron programar con las fichas Virtuales **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** A cargo del instructor gerente de ficha **Erick Sammir Massey Diaz** en fase de 3. Ejecutar **Competencia:** 220501084. Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del proyecto. **RAP:** 220501084-03. Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación. para impartir las competencias transversales de bilingüismo a cargo del instructror: **Saimon Alexander Ramirez**	Como evidencia formación **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz) , 2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** está Reporte de tiempo act. apoyo a la formación y en el Diagrama Horario Instructor que reposan en la plataforma SENASOFIA al igual que las grabaciones de las sesiones en el aplicativo LMS Territorium en la ruta carpeta Proyecto/Sesiones en Línea/ **Noviembre**

		en fase de 1. Planear **Competencia:** 240202501. Interactuar en lengua inglesa de forma oral y escrita dentro de contextos sociales y laborales según los criterios establecidos por el marco común Europeo de referencia para las lenguas. **RAP:** 240202501-03. Discutir sobre posibles soluciones a problemas dentro de un rango variado de contextos sociales y laborales. **2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** A cargo del instructor técnico **Erick Sammir Massey Diaz** en fase de 2. Analisis **Competencia:** 250201021. Elaborar el animatic según el storyboard. **RAP:** 250201021-02. Establecer tiempos a los planos del storyboard según el guion técnico. Para impartir las competencias transversales de bilingüismo a cargo del instructrora: **Leidy Yohana Muriel Rodriguez** en fase de 1. Planear **Competencia:** 240202501. Interactuar en lengua inglesa de forma oral y escrita dentro de contextos sociales y	

		laborales según los criterios establecidos por el marco común Europeo de referencia para las lenguas. **RAP:** 240202501-02. Intercambiar opiniones sobre situaciones cotidianas y laborales actuales, pasadas y futuras en contextos sociales orales y escritos.	
19	Atender oportunamente los requerimientos y asistir a las reuniones técnicas que realice el supervisor del contrato, así como presentar los informes mensuales de la ejecución del contrato dando estricto cumplimiento a la programación de actividades del año realizada por los supervisores	Se Presentó Cuenta de Cobro del periodo contractual de **Noviembre** 2023	Como evidencia se encuentra -Planilla generada por el SISTEMA CONTRATISTAS - Diagrama Horario Instructor y Reporte de Tiempos de Apoyo a la Formación expedido en Sofia Plus, Guías de aprendizaje utilizadas en el periodo **Noviembre**, Informe de Ejecución contractual GTH-F-062 V10, Certificado de Aportes No. de la planilla **66571516** operador Aportes en Línea periodo **Noviembre 2023**, documentos anexados en la plataforma SECOP II – PLAN DE PAGOS
20	Garantizar y gestionar la realización de las competencias transversales de forma oportuna para las formaciones tituladas a su cargo o de la cual es Gerente, cuando la formación así lo amerite.	En el equipo ejecutor para el mes e NOVIEMBRE se definieron programar con las fichas Virtuales **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** para impartir las competencias transversales de bilingüismo a cargo del instructror: **Saimon Alexander Ramirez** en fase de 1. Planear	Como evidencia formación **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** está Reporte de tiempo act. apoyo a la formación y en el Diagrama Horario Instructor que reposan en la plataforma SENASOFIA al igual que las grabaciones de las sesiones en el aplicativo LMS Territorium en la ruta carpeta

		Competencia: 240202501. Interactuar en lengua inglesa de forma oral y escrita dentro de contextos sociales y laborales según los criterios establecidos por el marco común Europeo de referencia para las lenguas. **RAP:** 240202501-02. Intercambiar opiniones sobre situaciones cotidianas y laborales actuales, pasadas y futuras en contextos sociales orales y escritos.	Proyecto/Sesiones en Línea/ **Noviembre**
21	Apoyar y orientar a los aprendices en el proceso de consecución de la etapa práctica, así mismo en el conocimiento y divulgación del reglamento del Aprendiz	Para este periodo no se realizaron acciones relacionadas con esta obligación	Sin evidencia, actividad no desarrollada
22	Apoyar y gestionar el proceso de certificación de sus aprendices, así como apoyar en la organización de las ceremonias de graduación de sus aprendices.	Para este periodo no se realizaron acciones relacionadas con esta obligación	Sin evidencia, actividad no desarrollada
23	El contratista deberá aplicar al proceso de certificación de las normas de competencia “Orientar formación presencial de acuerdo con procedimiento técnico y normativo” y aportar el respectivo certificado aprobado, al informe de ejecución contractual; cuando la formación o el perfil así lo requiera	Para este periodo no se realizaron acciones relacionadas con esta obligación	Sin evidencia, actividad no desarrollada

24	Apoyar el seguimiento a las tituladas que se encuentran en etapa productiva de manera presencial, y/o herramientas de colaboración en línea de las tics, verificando que el aprendiz este aplicando la resolución de problemas reales del sector productivo, los conocimientos, habilidades y destrezas pertinentes al programa de formación se estén fortaleciendo, y este asumiendo estrategias y metodologías de autogestión	Para este periodo no se realizó esta obligación Apoyar el seguimiento a las tituladas que se encuentran en etapa productiva teniendo en cuenta la ficha **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz) y 2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** se encuentran en etapa lectiva	Como evidencia se encuentra la programación de la fichas- **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** que se encuentran en etapa lectiva, en la plataforma senasofiaplus
25	Apoyar el seguimiento a la bitácora quincenal de los aprendices en la plataforma, en la cual señalan las actividades que están adelantando en el desarrollo de la etapa práctica; verificando que cumplan con los parámetros establecidos por el reglamento del aprendiz	Para este periodo no se realizó esta obligación Apoyar el seguimiento a las tituladas que se encuentran en etapa productiva teniendo en cuenta la ficha **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz) y 2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** se encuentra en etapa lectiva	Como evidencia se encuentra la programación de la fichas- **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz) 2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** que se encuentran en etapa lectiva, en la plataforma senasofiaplus
26	Revisar la evaluación que realiza trimestralmente el empresario a los aprendices en etapa productiva, identificando aspectos a mejorar y haciendo las recomendaciones pertinentes a cada aprendiz	Para este periodo no se realizó esta obligación de Revisar la evaluación que realiza trimestralmente el empresario a los aprendices en etapa productiva teniendo en cuenta la ficha **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz) y 2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE**	Como evidencia se encuentra la programación de la fichas- **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** y **2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** que se encuentran en etapa lectiva,

		PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz) se encuentra en etapa lectiva	en la plataforma senasofiaplus
27	Participar en los comités de evaluación de etapa productiva, presentado informes, actas y evaluaciones de los casos que se requieran, como evidencias para ser analizadas por el comité	Para este periodo no se realizó esta obligación Participar en los comités de evaluación de etapa productiva teniendo en cuenta la ficha **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** y **2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** se encuentra en etapa lectiva	Como evidencia se encuentra la programación de la fichas- **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL (GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** y **2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** que se encuentran en etapa lectiva, en la plataforma senasofiaplus
28	Apoyar y participar en los Comités Técnicos Asesores y Evaluadores de procesos contractuales, de acuerdo a su especialidad, cuando la entidad lo requiera	Para este periodo no fui convocado a Apoyar y participar en los Comités Técnicos Asesores y Evaluadores, teniendo en cuenta que no se han realizado Comités Técnicos Asesores y Evaluadores de procesos contractuales.	Sin evidencia, actividad no desarrollada.
29	Dar cumplimiento a lo establecido en la Guía Orientación Formación ambientes virtuales de aprendizaje – GFPI-G-014 publicada en la plataforma Compromiso, cuando así se requiera.	Se cumplió con los procedimientos de la ejecución de la formación profesional integral, dando uso plataforma LMS Territorium para las formaciones: **2626893 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Erick Sammir Massey Diaz)** en fase de 3. Ejecutar **Competencia:** 220501084. Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del proyecto.	Como evidencia del cumplimiento de la Guía Orientación Formación se encuentra el uso de Plataforma LMS Territorium m en ruta de Registro de Aplicativo, centro de calificaciones y calificación de evidencias, foros y publicación anuncios.

		RAP: 220501084-03. Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación. **2721273 ANIMACIÓN DIGITAL(GERENTE DE PROYECTO Juan Carlos Neira Cruz)** en fase de 2. Análisis **Competencia:** 250201021. Elaborar el animatic según el storyboard. **RAP:** 250201021-02. Establecer tiempos a los planos del storyboard según el guion técnico. **2885157 Preparación del portador de imagen** Del 14 de Noviembre hasta el 30 de lunes a sabado de Noviembre **de 18 a 22 horas** **Competencia:** 291301046. Alistar la pantalla para la impresión serigráfica de acuerdo a las especificaciones del producto a imprimir **RAP:** 220501084-03. Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación.	
30	Apoyar al centro de formación en el cumplimiento de los lineamientos del Decreto 1330 de julio de 2019, especialmente en lo relacionado con el	Para este periodo no se realizó obligación de Apoyar al centro de formación en el cumplimiento de los lineamientos del Decreto 1330 de julio de 2019, especialmente en lo	Sin evidencia, actividad no programada.

	Artículo 2.5.3.2.3.1.4 en cuanto a la cultura de Autoevaluación que se define como “el conjunto de mecanismos que las instituciones tienen para dar seguimiento sistemático del cumplimiento de sus objetivos misionales, el análisis de las condiciones que afectan su desarrollo, y las medidas para el mejoramiento continuo. Esta cultura busca garantizar que la oferta y desarrollo de programas académicos se realice en condiciones de calidad y que las instituciones rindan cuentas ante la comunidad, la sociedad y el Estado sobre el servicio educativo que presta…”. Para el efecto, durante la ejecución del contrato el contratista deberá realizar como mínimo una autoevaluación de su rol de instructor en el programa de formación que orienta y apoyar este proceso desde los aprendices. Esta evaluación deberá ser entregada al supervisor de contrato y/o coordinador académico antes de la finalización del contrato.”	relacionado con el Artículo 2.5.3.2.3.1.4 en cuanto a la cultura de Autoevaluación dado a que no fue programado proceso con las fichas tituladas virtuales	

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHA DE DESPLAZAMIENTO INICIAL	FECHA DE DESPLAZAMIENTO FINAL
1.	xx	xx	xx	xx
2.	xx	xx	xx	xx

Nota 1: Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No 66571516 de la plantilla expedida por el operador Enlace operativo y correspondiente al mes de Octubre 2023 EPS. (Decreto Ley 2106 de 2019 – "Decreto Ley Antitrámites")

Evidencias en (xx) folios

Cordialmente,

Firma
Erick Sammir Massey Diaz
Contratista
C.C. No. 1.100.963.086 de San gil
Recibí a satisfacción:

Firma
Yolanda Cárdenas Villamarin
Supervisor(a) Contrato CO1.PCCNTR.4660353 de 2023
Coordinadora